



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В. ЛОМОНОСОВА**

ОЛИМПИАДНАЯ РАБОТА

Наименование олимпиады школьников: **«Ломоносов»**

Профиль олимпиады: **Обществознание**

ФИО участника олимпиады: **Гугнина Екатерина Алексеевна**

Класс: **11**

Технический балл: **83**

Дата проведения: **13 марта 2021 года**

Вариант 5

Задание 1д

1. Бухгалтерские затраты за год:
 $100.000 + 250.000 + 100.000 + 50.000 = 500.000$

2. Бухгалтерская прибыль за год:
 $820.000 - 500.000 = 320.000$ рублей

Задание 2Д

Данная ситуация должна регулироваться Семейным кодексом РФ. Согласно данному кодексу, при наличии несовершеннолетних детей расторжение брака производится в судебном порядке.

Однако, согласно семейному кодексу, муж не имеет права без согласия жены возбуждать дело о расторжении брака во время ее беременности и в течение года после рождения ребенка. Таким образом, на данный момент суд должен отклонить заявление Николая и уже по прошествии года после рождения ребёнка, если желание Николая и заявление Николая останутся в силе суд может его рассмотреть.

Задание 3Д

1. Организация стран - экспортеров нефти (ОПЕК) является международной неправительственной организацией. – да, верно
2. Россия не входит во Всемирную торговую организацию (ВТО). – не верно, Россия входит во Всемирную Торговую организацию.
3. Штаб-квартира ЮНЕСКО находится в Женеве. – неверно, штаб-квартира ЮНЕСКО находится в Париже; в Женеве находится штаб-квартира Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ).
4. Хорватия и Черногория являются членами НАТО. – да, верно.
5. Членами БРИКС являются 5 стран: Бразилия, Россия, Индия, Аргентина, Южная Африка. – не верно, страны члены БРИКС: Бразилия, Россия, Индия, КНР и ЮАР.

Задание 4д

Интерпретацией можно назвать объяснение, анализ, истолкование определённого феномена или объекта. При интерпретации субъекту сложно оставаться объективным, отстранённым, и он так или иначе опирается на свои личные знания, взгляды, ценности и пережитый опыт. Особенностью интерпретации является отсутствие в ней универсального принятого ответа, толкования – интерпретация может даже кардинально отличаться в зависимости от субъекта и не может быть единственного «правильного» ответа, интерпретации. В искусстве интерпретация зачастую связана с образами и символами: «картина оставляет широкое пространство для интерпретации зрителем» - так говорят о

картинах, насыщенных символами, которые обычно имеют несколько значений. Интерпретация характерна для всех видов искусства, как живописи, так и музыки, литературы, кино и других.

Однако интерпретация не может основываться исключительно на личном опыте субъекта – в большинстве случаев для анализа, понимания многих художественных работ необходимо привлечение знания из множества сфер или, например, биографии автора. Так, например, для полной интерпретации работ художницы Фриды Кало витальную роль играет знание её биографии. Подавляющее количество её работ связаны с лично пережитыми ей событиями – например, работа «Сломанная колонна», определённо отсылает нас к тяжёлой аварии, пережитой художницей.

Таким образом, интерпретацией, с одной стороны, является анализ, видение зрителя, на произведение искусства, основанное на его личных переживаниях и знаниях и нельзя однозначно сказать, что, та или иная интерпретация «правильна» или «неправильна». С другой стороны, для полной релевантной интерпретации зачастую необходимо привлечение фактических знаний из различных сфер общественной жизни.

Задание 5Д

В современном мире всё более значимыми становятся новые информационные социальные институты в виде Интернета и социальных сетей. Сегодня медиа не только являются развлекательной платформой, но и оказывает важнейшую роль в формировании общественного дискурса и повестки дня. Каким же образом Интернет формирует общественное мнение? Какие позитивные и негативные последствия имеет данный феномен? На эти вопросы я постараюсь ответить в своём докладе.

Развитию информационных технологий и усилению роли Интернета способствует вступление общества в постиндустриальную эпоху. Об этом говорят многие социологи и выделяют свои типы развития обществ. Так, Д.Белл излагал свои мысли на тему «грядущего постиндустриального», Э.Тоффлер, одним из первых выделил определённые «волны», этапы развития общества, такие как аграрное, индустриальное и информационное (или же постсовременное) общество – в последнее, как считается мы вступаем, а в некоторых странах уже находимся сейчас. Данный этап развития общества характеризуется переходом на новые формы экономики – информационную экономику – тип хозяйства, в котором преобладают нематериальные блага и ресурсы (например, театры, онлайн платформы и т.п), ростом сферы услуг, развитием наукоёмких отраслей, что в свою очередь, сопровождается постоянными открытиями и развитием информационных технологий. Главным фактором производства, ресурсом, капиталом, как назвал бы это социолог Пьер Бурдьё, становится информация. Тот, кто обладает информацией – обладает всем, и может конвертировать её в другие формы капитала, как экономический, социальный и другие. Вследствие подъёма и постоянного роста технологий, значимости информации, Интернет и завоёвывает свою роль.

Формированию общественной повестки способствует такое явление как глобализация – то есть интенсификация связей и взаимовлияния разных стран мира. В свою очередь, переоценить роль Интернета в этом процессе крайне сложно. Именно Интернет способствует пространственно-временному сжатию и усилению контактов между странами, как на микроуровне – отдельных людей, так и на уровне государств. Эту идею подтверждает теория учёного М.Макклёэна, в работе «Теория Медиа». По мнению автора, мир сегодня напоминает «глобальную деревню» - то есть, теряется ощущение расстояния и времени, возникает впечатление, будто все люди находятся в одном информационном поле, в одной «деревне», в курсе всего что происходит в мире, вне зависимости от их местоположения.

Яркой иллюстрацией данного феномена можно назвать кейс с пожаром в Соборе Парижской Богоматери. Во время пожара велась трансляция с места событий и таким образом, весь мир мог наблюдать за происходящей трагедией и быть в курсе последних новостей и этапов тушения пожара. Более того, незамедлительно был открыт сбор средств на реставрацию собора, в результате чего, каждый, независимо от своего местоположения мог внести свою лепту в спасение памятника культуры.

Обобщая вышесказанное, усилению роли Интернета способствует вступление общества в постсовременную эпоху. В результате роста значимости информации как ресурса усиливается и роль Интернета. Важнейшую роль в этом процессе играет глобализация – позволяет спрессовать пространство и время, способствует мгновенному взаимодействию между субъектами как на микро- так и на макроуровне, формирует глобальное сообщество и общественную повестку.

Однако, процесс формирования общественного мнения за счёт сети Интернет остаётся неоднозначным. В нашу жизнь прочно входит явление медиатизации – процесс, при котором медийная логика начинает применяться к политическим процессам. Открытость и доступность пользования медиа ведёт к возможности манипуляции сознанием людей. На сегодняшний день, Интернет является мощным оружием в руках власти. С помощью Интернета и медиа государство формирует повестку дня. Этот процесс соответствует второму и третьему ликам власти, выделяемым социальным учёным С.Льюксом. Второй лик власти – замалчивание государством проблем, нерешение вопросов, показ выгодных для власти сторон и событий с помощью медиа. Третий лик власти рассматривается как манипуляция сознанием людей, формирование и управление повесткой дня. Интернет предоставляет огромное поле и ресурсы для реализации данных целей. В результате, государство оставляет обманутыми своих граждан, которые в свою очередь зачастую не осознают данный процесс и не имеют возможности сопротивляться ему.

Описанное явление можно наблюдать во многих процессах, происходящих сегодня. Стоит обратить внимание на отличие репортажей провластных и, так скажем, «независимых» медиа. Первые, безусловно, чётко выверены и подготовлены государством – в них транслируется выгодные для власти стороны – рассказывается, например, как успешно проходит борьба с пандемией в стране, агитируется пользование отечественной вакциной, демонстрируется военная мощь страны, множество патриотических сюжетов, и в целом, демонстрация успешных проектов, реализованных властями. Во вторых, в свою очередь, пытаются публиковать провокационные новости о государстве, публикуются не самые выгодные для власти факты, о которых она старается умалчивать.

Примечательным является ситуация, недавно произошедшая с бывшим президентом США Дональдом Трампом. На своей странице в Твиттере Трамп высказывал своё мнение о фальсификации на прошедших выборах, отмечал, что никогда не признает их итогов и агитировал граждан верить именно ему. Администрация социальной сети посчитала данные посты не допустимыми и вскоре удалила их и даже заблокировала экс-президента. В последствии, в начале 2021 года сторонники Трампа пытались штурмовать Капитолий – неожиданное событие, шокировавшее многих, то, что считалось невозможным и не допустимым во многом считающимися образцовой демократией Соединённых Штатах Америки. Не исключено, что именно в результате агитаций Трампа у граждан сформировалось данное видение на политическую ситуацию в стране и было принято решение перехода к таким серьёзным действиям.

Хочется отметить, что Интернет предоставляет возможность пропаганды не только со стороны государства, но и против него и граждан. Примечательным в данном контексте является эссе философа Ж.Бодрийера «Войны В Заливе Не Было». В данной работе автор излагает своё мнение о том, что как таковой войны фактически не было, всё начиналось с небольшого военного конфликта. Однако, именно за счёт медиа раскручивается спираль

событий – медиа сыграла роль катализатора, что в итоге привело к разжиганию настоящей войны.

Таким образом, Интернет является неотъемлемым инструментом управления гражданами со стороны современных государств. С помощью медиа у властей появляется возможность манипулировать сознанием людей и формировать общественную повестку. Появляются медиа, пытающиеся противостоять государству, однако зачастую это оказывается такой же пропагандой и может привести к непредсказуемым последствиям.

Необходимо обратить внимание на острую проблему, возникающую в связи с использованием Интернетом – фейковые новости. Поскольку нынешние социальные сети и медиа во многом, особенно на микро- уровне являются достаточно открытыми и либеральными, возникают издержки в виде множества искажённых или вовсе не имеющих под собой основания новостей. В результате, у пользователей формируется ошибочное представление о многих феноменах, что, безусловно является проблемой и негативным эффектом открытости медиа.

Яркой иллюстрацией может служить «феномен Панорамы», возникший от одноимённого источника фейковых новостей «Панорама». Не так давно, в данном новостном портале появилась информация о том, что в России планируется ввести закон, согласно которому все женщины будут обязаны родить как минимум одного ребёнка по достижению 27 лет. Данные новости вызвали широкий диссонанс у общественности, многие действительно поверили в истинность данного «законопроекта». Этот пример наглядно показывает какими ненадёжными могут быть сегодняшние СМИ и как легко сегодня можно формировать общественное мнение.

Подводя черту под всем вышесказанным, роль Интернета в формировании общественного мнения невозможно отрицать. Во-первых, благодаря вступлению общества в постиндустриальную эпоху, усилению процесса глобализации, росту значимости информации как фактора производства возрастает роль Интернета и усиливается его значение в определении общественного дискурса. Процесс формирования общественного мнения с помощью Интернета дуалистичен. С одной стороны, Интернет предоставляет возможность формирования открытого глобального дискурса, обсуждение различных взглядов на проблему, быстрому реагированию и взаимодействию как на уровне отдельных граждан, так и на уровне государств. С другой стороны, власти получают мощный инструмент для воздействия на сознания людей, манипуляций и формирования выгодной для них, необъективной повестки дня. Функционирование медиа и открытость социальных сетей так же имеет определённые побочные негативные эффекты – возникает риск распространения фейковых новостей, а также искажения реальных событий, что может приводить к непредсказуемым последствиям. Однозначно можно сказать одно: развитие и функционирование медиа, роль Интернета в формировании общественного мнения – многосторонний и разноуровневый феномен, что оставляет перспективное поле для будущих исследований по данной теме.